

山崎 曜

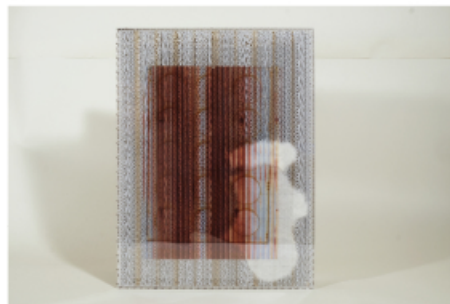
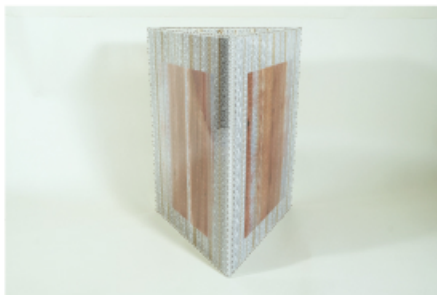
Profile

1962 年生まれ。西洋の伝統的な製本技術を習得した後、既成のものにはとらわれない、新たな方法や素材を追求しながら、手工製本の可能性を広げる作品の制作を続けるほか、「手で作る本の工房」を主宰する中で、手製本で制作を行うブックアート作家を多数育成してきた。東京都世田谷区在住。

参考作品

実際の出品作品とは異なります

シクロープ 2018 年 ミクストメディア：写真をプリントした OHP フィルム、釘、ポリカーボネイト板、段ボール（B 段ボール、アーカイバルボード）、和紙、アクリル板、麻糸
35.7×25.3×1.7cm



ポリカーボネイト板をベースに、段ボールの断面を全面に敷き詰めて、透過する構造の板をつくり、これらを3枚つなぎ合わせて、ノートの形状が形成されている。その表面の一部には、やわらかで白い和紙で雲のかたちにも見える不定形のイメージがつくられ、各板に表された長方形のかたちと組み合わせさせて、光が透過すると内部が美しく発光するような、不思議な質感が生み出されている。